


(Re)passseurs de Rêves

Marie-Noëlle Deverre
29 mai > 25 juin
Vernissage + performance
danse : jeudi 28 mai. 18h

PHOTO, SCULPTURE.

Marie-Noëlle Deverre avec les adultes accueillis à la Beaugeardière vous proposent **une véritable plongée dans la couleur**, depuis le processus de l'estampe jusqu'à la danse. Inspirées librement de peintures impressionnistes, les sculptures portables et les estampes seront visibles aux côtés des photographies des œuvres-objets portées par les occupants de la Beaugeardière, professionnels et accueillis. Lors du vernissage, ne ratez pas la performance : une danseuse fera jubiler la couleur dans toute sa dimension tactile.

 L'exposition sera ensuite itinérante dans l'Orne, dans le cadre du festival.

FESTIVAL
NORMANDIE
IMPRESSIONNISTE

NOS PARTENAIRES



INFOS PRATIQUES



Nous rejoindre

Espace des Arts
Résidence la Beaugeardière
Randonnai
61190 Tourouvre-au-Perche

Espace des Arts

15min de L'Aigle
20min de Mortagne-au-Perche
et de Verneuil-d'Avre-et-d'Iton
45min d'Alençon
1h15 du Mans
1h30 de Caen et de Rouen
Temps moyens en voiture

Infos / Réservations
02.33.84.99.91

Horaires expositions

Entrée libre mar > ven 14h > 17h
Ouverture à d'autres créneaux et aux
groupes sur réservation

Soirs de vernissage
jusqu'à 19h30

Accessibilité



Réservation conseillée

pour *Thermostat 7* et *Aller voir ailleurs.*

la Corne d'Or



Saison culturelle 19/20

espace des arts

Résidence de création
et de médiation de
La Corne d'Or

L'Espace des Arts en quelques mots

L'Espace des Arts, association La Corne d'Or, un lieu innovant, inclusif et atypique...

Engagé dans le soutien à la création artistique, l'Espace des Arts vous propose des présentations de spectacles en chantier et des expositions. Toujours dans le développement, l'association a réécrit le projet des aventures extraordinaires qui se jouent chaque année lors des actions culturelles entre artistes et publics, dont les adultes en situation de handicap mental accueillis à la Beaugeardière.

Cette saison, l'Espace des Arts s'engage sur trois grands projets de territoire dans une optique d'ouverture à la culture et à l'Autre, dans ses différences et ses richesses.

In Extenso

Benoît Delomez
Samedi 21 sept. 10h > 17h

 Cloître du centre hospitalier de Mortagne



SCULPTURE. Dans le cadre des **journées européennes du patrimoine**, découvrez sous un nouveau jour le cloître de l'hôpital de Mortagne : Benoît Delomez investit les lieux avec son œuvre *In extenso*.

Inauguration Graff

Collectif 100Pression
Vendredi 27 sept. 18h

GRAFF. L'Espace des Arts change ses couleurs ! De nouvelles fresques réalisées à l'image de l'identité du lieu ont été créées avec le **collectif nantais 100Pression et des habitants du Perche**. L'événement est gratuit, venez nombreux découvrir ces peintures géantes et rencontrer les graffeurs autour d'un verre de l'amitié ! En octobre, visites commentées et ateliers sur rendez-vous.

CULTURE SANTÉ De la réalisation de fresques à l'aménagement extérieur, l'hôpital de Mortagne et l'Espace des Arts s'associent autour de la création artistique.



Thermostat 7

Beatrix
Vendredi 25 oct.
20h30

+ 8ans

5€/10€

CLOWN. C'est dans la peau de Caracas, cuisinier à bord d'un sous-marin qui a à cœur de servir son commandant, que **le clown Nicolas Beatrix** nous plonge, maladroit et sensuel, au centre de 50 min d'absurdité culinaire en milieu aquatique. Il partagera ses expériences burlesques avec les adultes accueillis à la Beaugeardière et le centre de loisirs de Longny.

■ REZZO 61



Aller Voir Ailleurs

Cie Mélanie Marie Nicolas Maurel
et les habitants du Perche

DANSE, VIDÉO, SON. Repère visuel, image des villes et villages, point central... **le clocher** reste dans le paysage le **marqueur d'une identité, d'un passé et d'une histoire commune**. Dans leurs langues, celles de la **danse, de la vidéo et du son**, les artistes partagent leurs questionnements sur la place de ces monuments au cœur de nos communes en mutation.

Leur travail a commencé il y a 3 ans dans le Parc Naturel du Perche et se poursuit sur le territoire. Il inclut **les adultes en situation de handicap de la Beaugeardière, les élèves de Tourouvre et autres habitants du Perche**.

Présentations du spectacle en chantier :

➤ Jeudi 21 nov. 18h

➤ Jeudi 19 mars - 18h

 Église de Tourouvre

■ JUMELAGES



Des Mains à l'Œuvre

Elisa Fiasca, Nathalie Pioger
24 janvier > 14 février
Vernissage jeu 23 jan. 18h

PHOTO, POÉSIE. À travers les œuvres d'Elisa Fiasca et Nathalie Pioger, ce n'est pas la différence ou l'étrangeté qui transparaît mais la **poésie, les gestes qui parlent de savoir-faire et de savoir-être**. Des mains dont on ne saurait dire à qui elles appartiennent, qui pourraient être les vôtres, les nôtres, celles de n'importe qui, donnant à voir la personne en situation de handicap pour ce qu'elle est avant tout : une personne.



Olivier De Rivaz Artiste Peintre

21 fév. > 13 mars
Vernissage
jeudi 20 fév. 18h

PEINTURE. Avoir son portrait en peinture était jadis réservé à l'élite. Olivier De Rivaz, lui, peint les personnes de son entourage comme les personnes de renom. Cette année, il réalise **trois portraits d'adultes en situation de handicap mental accueillis à la Beaugeardière**. L'exposition monographique et rétrospective présente les 3 nouveaux portraits parmi les plus belles toiles de l'artiste.



Ascendants

Thierry Aurégan
27 mars > 16 avril
Vernissage jeu 26 mars. 18h

SCULPTURE. Thierry Aurégan, sculpteur, manipule différents matériaux. Par l'association de la terre, du verre et du bois, il joue avec les **couleurs, les textures** mais aussi la **transparence, le vide et la lumière**. Ses sculptures, linéaires et verticales, ne sont pas sans rappeler des pièces antiques, des sculptures empreintes d'un passé lointain où l'histoire aurait laissé sa trace. Exposition rétrospective.

■ FDAC - CD61

Identiterre#2

24 avril > 15 mai
Vernissage jeu 23 avril. 18h

SCULPTURE. Lors de sa résidence à l'Espace des Arts, Thierry Aurégan créera avec les adultes accueillis à la Beaugeardière et les enfants du centre de loisirs de Tourouvre-au-Perche différentes productions en terre, dont une **œuvre totémique collective et pérenne**, qui sera présentée en extérieur, lors d'un vernissage festif et animé.

